SUSCRIPCION
España. . . . 1'25 ptas al mes
Extranjero . . 2'25 id.
Número suelto. 5 céntimos
Idem atrasado. 10 id.

LA TARDE

DIARIO INDEPENDIENTE, DE NOTICIAS Y AVISOS

TELÉFONO 123
Apartado n.º 19
Redacción y Administración
Brossa 16

Año II — Palma de Mallorca, martes 7 de Marzo de 1905 — Núm. 635

La ruta de D. Quijote

La partida

Yo me acerco á la puerta y grito:

—¡Doña Isabel! ¡Doña Isabel!

Luego vuelvo á entrar en la estancia y me siento con un gesto de cansancio, de tristeza y de resignación. La vida, ¿es una repetición monotona, inexorable, de las mismas cosas con distintas apariencias? Yo estoy en mi cuarto; el cuarto es diminuto; tiene tres ó cuatro pasos en cuadro; hay en él una mesa pequeña, un lavabo, una cómoda, una cama. Yo estoy sentado junto á un ancho balcón que da á un patio; el patio es blanco, limpio, silencioso. Y una luz suave, sedante, cae á través de unos ténues visillos y baña las blancas cuartillas que destacan sobre la mesa.

Yo vuelvo á acercarme á la puerta y torno á gritar:

—¡Doña Isábel! ¡Doña Isabel!

Y después me siento otra vez con el mismo gesto de cansancio, de tristeza y de resignación. Las cuartillas esperan inmaculadas los trazos de la pluma; en medio de la estancia, abierta, destaca una maleta. ¿Dónde iré yo, una vez más, como siempre, sin remedio ninguno, con mi maleta y mis cuartillas? Y oigo en el largo corredor unos pasos lentos, suaves. Y en la puerta aparece una anciana vestida de negro, limpia, palida.

—Buenos días, Azorín.

—Buenos días, doña Isabel,

Y nos quedamos un momento en silencio. Yo no pienso en nada; yo tengo una profunda melancolía. La anciana mira inmóvil, desde la puerta, la maleta que aparece en el centro del cuarto.

—¿Se marcha usted Azorín¿—me dice.

Yo le contesto:

—Me marcho, doña Isabel.

Ella replica:

—¿Dónde se va usted, Azorín?

Yo le contesto:

—No sé, doña Isabel.

Y transcurre otro breve momento de un silencio denso, profundo. Y la anciana, que ha permanecido con la cabeza un poco baja, la mueve con un ligero movimiento, como quien acaba de comprender, y dice:

—¿Se irá usted á *los pueblos*, Azorín?

—Sí, sí, doña Isabel—le digo yo;—no tengo más remedio que marcharme á *los pueblos*.

Los pueblos son las ciudades y las pequeñas villas de la Mancha, de las estepas castellanas que yo amo; doña Isabel ya me conoce; sus miradas han ido á posarse en los libros y cuartillas que están sobre la mesa. Luego me ha dicho:

—Yo creo, Azorín, que esos libros y esos papeles que usted escribe le están á usted matando. Muchas veces—añade sonriendo—he tenido la tentación de quemarlos todos durante alguno de sus viajes.

Yo he sonreído también.

—¡Jesús, doña Isabel!—he exclamado fingiendo un espanto cómico.—Usted no quiere creer que yo tengo que realizar una misión sobre la tierra!

—¡Todo sea por Dios, Azorín!—ha replicado ella, que no comprende nada de esta misión.

Y yo, entristecido, resignado con esta inquieta pluma que he de mover perdurablemente y con estas cuartillas que he de llenar hasta el fin de mis días, he contestado:

—Sí, todo sea por Dios, doña Isabel.

Después ella junta sus manos con un ademán doloroso, arquea las cejas y suspira:

—¡Ay, Señor!

Y ya este suspiro que yo he oído tantas veces, tantas veces en los viejos pueblos, en los caserones vetustos, á estas buenas ancianas vestidas de negro, ya este suspiro me trae una visión neta y profunda de la España castiza. ¿Que recuerda doña Isabel y con este suspiro? ¿Recuerda los días de su infancia y de su adolescencia pasados en alguno de estos pueblos muertos sombríos? ¿Recuerda las callejuelas estrechas serpenteantes, desiertas, silenciosas? ¿Y las plazas anchas, con soportales ruinosos, por las que de tarde en tarde discurre un perro ó un vendedor se para y lanza un grito en el silencio? ¿Y las puertas viejas, las puertas de granito, las puertas con un blasón enorme, con grandes letras, en que se lee el nombre el Carlos V ó Carlos III? ¿Y las iglesias góticas, doradas, rojizas, con estas capillas de las Angustias, de los Dolores ó del Santo Entierro en que tanto nuestras madres han rezado y han suspirado? ¿Y las tiendecillas hondas, lóbregas, de merceros, de cereros, de talabarteros, de pañeros, con las mantas de vivos colores que flamean al aire? ¿Y los carpinteros—éstos buenos amigos nuestros—con sus mazos que golpean sonoros? ¿Y las herrerías—las queridas herrerías—que llenan desde el alba al acaso la pequeña y silenciosa ciudad con sus sones joviales y claros? ¿Y los huertos y certinales que se extienden à la salida del pueblo, y por cuyas bordes asoma un oscuro laurel ó un ciprés mudo, centenario, quo ha visto indulgente nuestras travesuras de niño! ¿Y los lejanos majuelos à los que hemos ido de merienda en las tardes de primavera y que han sido plantados acaso por un anciano que tal vez no ha visto sus frutos primeros? ¿Y las vetustas alamedas de olmos, de álamos, de plàtanos, por las que hemos paseado en nuestra adolescencia en compañía de Lolita, de Juana, de Carmencita ó de Rosario? ¿Y los cacareos de los gallos que cantaban en las mañanas radiantes y templadas del invierno? ¿Y las campanadas lentas, sonoras, largas del vetusto reloj que oíamos desde las anchas chimeneas en las noches de invierno?

Yo le digo al cabo á doña Isabel:

—Doña Isabel, es preciso partir.

Ella contesta:

—Sí, sí, Azorín; si es necesario, vaya usted.

Despuès yo me quedo solo con mis cuartillas, sentado ante la mesa, junto al ancho balcón por el que veo el patio silencioso, blanco. ¿Es displicencia? ¿Es tedio? ¿Es deseo de algo mejor que no sé lo que es, lo que yo siento? ¿No acabará nunca para nosotros, modestos periodistas, este sucederse perdurable de casos y de cosas? ¿No volveremos á oir nosotros, con la misma sencillez de los primeros años, con la misma alegría, con el mismo sosiego, sin que el ansia enturbie nuestras mociones, sin que el recuerdo de la lucha nos amargue, estos cacareos de los gallos amigos, estos sones de las herrerías alegres, estas campanadas del reloj venerable, que entonces escuchábamos? ¿Nuestra vida no es como la del buen caballero errante que nació en uno de estos pueblos manchegos? Tal vez, si nuestro vivir como el de D. Alonso Quijano el Bueno, es un combate inacabable, sin premio, por ideales que no veremos realizados... Yo amo á la gran figura dolorosa que es nuestro símbolo y nuestro espejo. Yo voy —con mi maleta de cartón y mi capa—á recorrer brevemente los lugares que él recorriera.

Lector: perdóname; mi voluntad es seter grato; he escrito ya mucho en mi vida; veo con tristeza que todavía he de escribir otro tanto. Lector: perdóname; yo soy un pobre hombre, en los ratos de vanidad, quiero aparentar que sabe algo, pero que en realidad no sabe nada.

Azorín.

Postal del día

De actualidad

Aunque mi esencia es la misma en todas partes, me presento de diversos modos ante los distintos públicos que en estos dias me traen, me llevan, gozan, y rien á mi costa, y tan solo por señalarse mi presencia en los comienzos de un año, creen que es de necesidad sentirse loco. Es necesario halagar, halagar á la muchedumbre, halagar al verdadero conde, al pagano de la juerga continua de estos dias: al respetable público.

En España, en España aparezco vestido de D. Quijote, oportunismo que hace que encarnen en mí, la tendencia á honrar al célebre marco de Lepanto, y á presentar á los felices habitantes de España el héroe que los personifica y personificará, en Italia aparezco hecho un verdadero Garibaldi, en Suiza un Guillermo Tell, en Francia un Danton ó un Robespierre, en Suecia un Carlos XII, pero donde reservo mis disfraces mas apropiados es para la Mandchuria; allí también hay su Carnaval sino que las serpentinas son de acero, y los confetti son de plomo, allí también hay su Carnaval sino que las caretas son de necedad ó la arrogancia y amor propio y la vanidad, para los Rusos seré el Japonés desecho, el Japonés vencido, lo que según anuncian se verá en breve; para los Japoneses seré el oso herido que arrastra, renqueando á causa de sus heridas, la verguenza de que sus garras no sirven para nada, y en China me presentaré de mico, seré el anunciador del que vendrá seguramente con la paz, que Quijotes hubo uno y hace cien años que existió.

El Carnaval.

Máximo Gorki

El corresponsal del *Daily Chronicle* en Riga ha tenido una entrevista con Gorki. Nadie conocía en aquella ciudad la estancia del ilustre literato excepto la policía. El mismo Gorki procura ocultarse para evitar manifestaciones inoportunas.

Su salud es bastante buena; parece contento, y habla expansivamente. Muéstrase muy agradecido al interés y á la simpatía que le ha probado la prensa de todo el mundo.

—Fuí detenido, dice, en la mañana del 24 de Enero por agentes que esforzaron conmigo su cortesía, aunque no pudieron omitir alguna desconsideración.

«Después de examinar mis papeles me condujeron á la prefectura de policía y seguidamente al tren de San Petersburgo.

»En la capital estuve vigilado, á disposición de la autoridad, hasta el lunes; me llevaron á la fortaleza y me recluyeron en una celda fría y algo oscura, pero no incómoda. Se me obligó á vestir el uniforme de los presos y á cumplir en todo el reglamento de la prisión. Tenía que desnudarme en presencia de guardias. La incomunicación, el silencio absoluto, la inquietud por mi suerte, me deprimieron un poco.

»A los cuatro días de mi reclusión, vino á verme el fiscal. Trajo mis manuscritos, los que había secuestrado la policía, entre los que figuraba un proyecto de reformas y la expresión de algunas opiniones acerca de la política ministerial.

»Por lo que me dijo aquel funcionario, comprendí que se me acusaba de haber formado una sociedad secreta y de poseer documentos atentatorios al régimen.

»Demostrada la falsedad absoluta de la primera acusación, se me permitió recibir las visitas de mi mujer y de mis amigos. Ya no estuve solo ningún día.

»La autoridad ha examinado todas las cartas que yo escribía. Me fué secuestrado un drama que escribí en la prisión, «Los hijos del sol», en que presento las diferencias enormes que separan á la sociedad culta y á la clase pobre del país ruso.»

La torre japonesa del Rey Leopoldo

El Rey de Bélgica ha hecho construir en su parque de Laeken una torre japonesa según el plan del arquitecto Marcel, de París.

La construcción imita uno de aquellos campanarios que rematan los templos japoneses, cuyos diversos pisos van estrechándose y están adornados con un sinnúmero de campanitas.

La torre en cuestión tiene 40 metros de altura, se halla dividida en cinco pisos, y su coste se calcula en unos dos millones de francos. De su instalación se cuentan maravillas. La puerta de entrada, sembrada de esculturas de madera, procede del pabellón japonés de la última Exposición Universal de París. Conduce á la caja de la escalera, que recibe su luz, una luz amortiguada, por maravillosos ventanales de color, cuyas pinturas representan el «Japón en tiempo de guerra» y el «Japón en tiempo de paz».

Mariposas é insectos de formas extravagantes, que descansan sobre hojas de nenúfar y de loto, son las formas que sirven para los aparatos eléctricos.

La iluminación es espléndida, pues consiste en 2.000 lámparas eléctricas y 20 arcos voltaicos. En los sótanos de la torre se hallan instaladas las máquinas que preveen de electricidad á todos estos aparatos. Los muebles, que están en armonía con el estilo de la construcción, son considerados como obras maestras en su género.

El Rey ha dado severas órdenes de no permitir á nadie la entrada en la torre y de mantener alejadas particularmente á las señoras, á los fotógrafos y á los periodistas.

Todo un enjambre de guardias, porteros y gendarmes están vigilando, á fin de que se cumplan las órdenes del Monarca.

Francia en Marruecos

Negociaciones contra España

Trasmiten de Londres á los periódicos de París un despacho interesante, dirigido desde Tánger al *Daily Telegrapk*. Es una nota de las peticiones formuladas al sultán por el embajador francés; las siguientes:

Ocupación militar de Ujda.

Construcción de una carretera con puentes y de una línea telegráfica entre Tánger y Fez.

Autorización á los europeos para adquirir bienes en todo el imperio, incluso en Fez.

Traslación de las legaciones á Fez.

Autorización para instalar la luz eléctrica en Fez.

Creación de un Banco francés-marroquí que acuñe moneda.

* * *

Las primeras operaciones de la penetración de Francia en Marruecos, asistida de nuestro concurso por un pacto que no conoce aún la nación, van derechamente contra un interés considerable de España. Según lo que se nos dice de las gestiones de la embajada francesa en Fez, no penetramos allí con los franceses; penetran ellos, y nos desalejan.

Una de las reclamaciones presentadas al sultán—y desgraciadamente, de las que por afectarle menos, le sirven para compensar la denegación de otras—es la de establecer un Banco francés y marroquí exclusivamente, que acuñe moneda.

Nos merece absoluta fe la noticia. Mucho antes de ahora, sin el auxilio de la diplomacia, la acción social francesa ha hecho lo indecible para destruir el predominio del idioma castellano en el litoral, y el predominio de la moneda española en todo el imperio. Han logrado los franceses anular la peseta en los negocios de banca y en los de exportación, y pronto conseguirán expulsarla completamente de aquel país.

Lo que significa eso para nuestros intereses políticos y mercantiles en el Mogreb, con ser mucho y muy grave, es de poca monta comparado con el mal que supone para nuestra crisis monetaria. Vemos refluir sobre nuestra intolerable circulación de plata el cuantioso caudal de que nos tenía descargados el moro. Con lo que no refluya—poco será lo que aquí no tenga curso legal—se dará el espectáculo de la recogida y del cange, de tan mal efecto político.

Era de temer; no lo han previsto los gobernantes, y ha dispuesto la suerte que el gobierno actual, tan ufano de sus preocupaciones en la cuestión monetaria, se vea sorprendido por este desastre.

(El *Imparcial*)

Desaparición misteriosa

El ermitaño de Cifuentes

La prensa de Madrid llegada hoy, publica extensas informaciones acerca de la desaparición misteriosa del ermitaño de Cifuentes, de las cuales entresacamos lo siguiente para que nuestros lectores puedan formarse idea del hecho que hoy embarga la atención pública.

Hace próximamente tres meses, los piadosos vecinos de Cifuentes que detenían su marcha para orar ante el Santuario de la Cueva, pudieron observar que un nuevo ermitaño, vistiendo el sayal de franciscano, cuidaba del culto de la venerada imagen y recibía las limosnas de los fieles.

Nada de particular ocurrió hasta el día 22 de Febrero último en la vida de aquél anacoreta, cuya comunicación casi única, sosteníala con el pastor Vicente Olmo, quien con su familia ocupa una humilde vivienda medianera de la ermita. Pero en la noche del dia 22, un caballero elegantemente vestido llegó á la ermita y preguntó por Bibiano Gil, que este era el nombre que usaba el ermitaño.

El desconocido viajero que sin ser visto de nadie y sin necesidad de guía supo llegar hasta la «Cueva del Beato», tuvo con el ermitaño una conversación reservada y misteriosa que se prolongó hasta la madrugada.

La curiosidad de Vicente Olmo y de su esposa, excitada por aquella desusada visita, les permitió comprender que el forastero trataba de convencer á Bibiano de que adoptase alguna resolución. El desconocido personaje debió, sin duda, lograr su objeto, porque, de pronto, el ermitaño, despojado de los toscos hábitos monacales apareció á los asombrados ojos de Olmo y su mujer trasformado en un caballero correcta y pulcramente vestido.

Pocos minutos después, el ermitaño y su acompañante desaparecieron por la carretera y se perdian en las sombras de la noche que ya declinaba.

Como trascurriera el día siguiente y el ermitaño no pareciera, Vicente Olmo, sobresaltado por la ausencia de aquél, dirigióse al pueblo y se presentó al párroco, refiriéndole lo ocurrido, y sus temores de que Bibiaiano hubiera sido objeto de una criminal asechanza, pués en más de una ocasión el ermitaño habíale comunicado sus temores, ante las persecuciones de que decía ser objeto por parte de las conocidas personas de Madrid, con las que sostenía un pleito sobre la herencia de una cuantiosa fortuna.

El cura aconsejó al pastor Olmo que se presentase á la autoridad, denunciando la desaparición del ermitaño y los temores que acerca de la misma abrigaba, y así lo hizo Olmo, habiendo comenzado el oportuno sumario que instruye el juez de primera instancia de este partido.

El teniente de la Guardia civil de aquella comandancia, y el vecino José Serrano Batanero, han oido de labios del misterioso y desaparecido ermitaño las mismas manifestaciones de persecuciones é intrigas fraguadas por adversarios de aquél en un pleito y aun parece que el Bibiano Gil, si éste es su verdadero nombre, se consideraba hijo natural de un personaje importante, ya fallecido.

Alcance Postal

Los anarquistas en Barcelona

La agitación obrera ha tenido ayer pública y alarmante manifestación á la salida del mitin celebrado por la mañana en el Palacio de Bellas Artes, y convocado para protestar de los derroches del Carnaval, en estos momentos en que el trabajador sufre las penalidades del paro.

Durante la celebración del acto ocurrió un ruidoso incidente por haber apostrofado un orador á sus compañeros de trabajo, llamándoles ¡cobardes!

Esto dió lugar á la intervención del delegado y á la entrada en el local de las fuerzas de policía y de la guardia civil, apostadas á la entrada. La confusión duró largo rato; pero al salir se restableció el órden, continuando el mitin tranquilamente, hasta que á la salida se produjeron los sucesos que en su lugar relataremoa, y que dieron lugar al disparo de armas de fuego, resultando varios contusos y haciéndose algunas detenciones. La alarma fué muy grande.

* * *

Presidió el acto el obrero Francisco Cendra, y puede calcularse en unos 4,000 obreros el número de los que asistieron.

Además de hallarse ocupada la planta baja del Palacio hasta algo más de la mitad, extendióse la concurrencia por las galerías, y á uno y otro lado de la amplia escalera que á las galerías conduce.

Pronunciáronse doce discursos. Empezó Herreros por leer la convocatoria del acto y un manifiesto relativo á la honda crísis obrera por que atraviesa Barcelona.

Luego Enrique Campos, guarnicionero, combatió los vicios de la actual sociedad.

Martínez, aserrador mecánico, proclama el derecho á la vida y la ley del pambre.

Jordana, metalúrgico, sintetizó la idea de que el obrero carece de todo lo que él produce, añadiendo que sobraban mitins y que era imprescindible la revolución.

Lecena, de la Comisión abolicionista de las corridas de toros, agradeció el concurso de los obreros contra la tauromaquia.

Criticó al Consejo de Estado por haber dictaminado con relativa y desacostumbrada actividad á favor de las corridas de toros los domingos.

Añadió que la crisis obrera parece no preocupar tanto á dicho organismo, por cuanto nada sobre ello dictamina.

Ferré, de la Agrupación Socialista, leyó una estadística sobre los salarios de los obreros en España, Alemania, Francia, Inglaterra y Estados Unidos, y otra sobre el precio de los artículos de primera necesidad.

Según datos aducidos por el orador, cobran los peones en los Estados Unidos 7'50 pesetas de jornal; en Inglaterra, 4; en Francia, 3'50; en Alemania, 3, y en España, 2'50.

Los cerrajeros 15, 8, 5 y 4'25, respectivamente, ó sea por el órden de mayor á menor en los Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania y España.

Los carpinteros 15, 9, 5, 5 y 4'50, por el órden indicado respectivamente.

Los albañiles 20, 9'50, 5, 4'50 y 4 pesetas, por el mismo órden.

Los hiladores 8, 3'50, 5, 4 y 4 pesetas.

Los tejedores 5, 3'50, 3'50, 3'50 y 3 pesetas.

Los empleados de los escritorios cobran al mes, en las respectivas naciones indicadas, 250, 200, 200, 175 y 100 pesetas.

Y los empleados de almacenes 200, 125, 125, 125 y 75.

Los datos aducidos sobre el precio del pan y la carne siguen otro órden, siendo más caro en España que en las demás naciones.

Así, por un kilo de pan se paga en España 43 céntimos, en los Estados Unidos 35, en Inglaterra y Francia y 30 y en Alemania 27.

Cuesta un kilo de carne 2'20 pesetas en España, 1'80 en Francia, 1'60 en Alemania, 1'02 en Inglaterra y 1'01 en los Estados Unidos.

Basons, albañil, hizo resaltar el contraste de que mientras carecen de trabajo 40.000 obreros, se derrochaban miles de duros en el paseo de Gracia durante el Carnaval.

Dijo que era necesario impedir tal derroche y seguir el dilema de morirse de hambre ó morir luchando, como en Rusia.

* * *

El panadero Marín que le siguió en,

el uso de la palabra, originó el tumultuoso incidente del mitin.

Después de decir que el hambre era mala consejera, apostrofó á los obreros, llamándoles ¡cobardes!

El delegado de la autoridad prohibió al orador que continuase en el uso de la palabra; pero no fué obedecido, y entonces alzóse de su asiento el Sr. Rovira, y amenazó con suspender el acto.

Marín seguía su discurso, y el inspector trató de detenerle, asiéndole de un brazo y lanzándolo de la tribuna.

Protestó el público que invadió el estrado por una parte, mientras que por otro penetraba la policía.

Diéronse gritos contra ella y se promovieron vivísimas discusiones, llegando los agentes á enarbolar los bastones y dirigiéndose algunos obreros hacia la policía en ademán agresivo.

La confusión y el escándalo duraron unos diez minutos, penetrando, por último, en el local la policía apostada á la puerta y tres parejas de la guardia civil con los maüssers al hombro.

Mas como el delegado no había suspendido el acto ni dado la orden de despejar, indicó á los guardias civiles, que se habían quedado en el centro del salón, que se retiraran, porque iba á continuar el mitin. Los guardias se retiraron.

Duraba todavía el incidente cuando empezó á hablar Rolof, de la Dependencia Mercantil, y combatió la actual sociedad, haciendo resaltar la actual crisis obrera.

Atacó las religiones, fustigó á la propiedad y dijo que con el nombre de patria se cometian los mayores atropellos.

Castellote empezó su discurso diciendo que el egoismo de los capitalistas obligaba á los obreros á buscar los medios de su emancipación.

Añadió que el hambre en el pueblo había sido siempre la impulsora de las revoluciones.

Recordó la época de Luis XVI en Francia y la frase de María Antonieta cuando contestaba á los obreros que comiesen bizcochos si no tenian pan.

Aludió al incidente promovido por Marín, y dijo que se había debido á la falta de habilidad en la forma del discurso. porque si en vez de llamar cobardes á los obreros hubiera dicho que todos lo éramos, nada hubiera ocurrido.

Añadió que esperaba poco del proyecto de reforma de Barcelona, porque, en caso de ser aprobado, tardaría lo menos dos años su realización.

Subirachs, picapedrero, dijo que el mitin era el primer aviso á los capitalistas de que el pueblo pedía trabajo.

Después de algunas palabras de Anglada, metalúrgico, el presidente dió por terminado el acto, diciendo que el mitin no era uno de tantos como se venían celebrando en Barcelona, sino el primero de los actos revolucionarios que han de ejecutarse,

Eran al concluirse el mitin, las doce y cuarto,

***

La concurrencia desfilaba ordenadamente saliendo del local; pero se advertía en los obreros marcada agitación al comentar el incidente ocurrido, y la entrada precipitada de la policía y de la guardia civil en el local, pudo haber originado un serio conflicto.

El cuerpo de policía al mando del señor Tresols y de los demás inspectores res, ocupaba las escaleras que dan entreda al Palacio de Bellas Artes. La guardia civil habíase apostado á uno y otro lado del paseo de San Juan, entre el monumento de Rius y Taulet. Había una sección montada y un piquete de infantería.

La salida de los obreros del local duró más de un cuarto de hora, y, al salir los últimos, una piedra lanzada desde un grupo al tiempo que pasaba un tranvía, rompió los cristales del vehículo, y casi sucesivamente sonaron cinco disparos de revólver, hechos visiblemente al aire por una persona que no pudo ser detenida.

Como si los disparos hubiese sido una señal, salieron á relucir revólvers, y esgrimiéndolos también los agentes, cruzáronse unos treinta disparos entre policía y obreros.

Los obreros hacían los disparos huyendo de la policía y replegándose hacia el paseo de la Industria y calles de Comercio y Tirador, llegando hasta las Balsas de San Pedro, en donde se atropellaba á la gente, produciendo la rotura de los cristales de algunos escaparates.

Un joven de veintidós años, llamado Manuel Navarro Celma, recibió algunos garrotazos en la cabeza.

La policía persiguió á los obreros, y éstos, edemás de tiros lanzaban piedras contra los agentes.

De la sección montada de la guardia civil en su persecución á los obreros, resbalaron tres caballos, que dieron en tierra con sus respectivos jinetes, los cuales resultaron contusos al caer frente á la entrada del Palacio de Bellas Artes.

***

Mientras se desarrollaban estos sucesos hiciéronse trece detenciones, algunas al pie mismo de las escaleras del palacio de Bellas Artes, entre los obreros que habían quedado rezagados.

Los detenidos fueron llevados al Gobierno civil y llámanse Mariano Castellote Tárrega, Juan Palacios Polón, Domingó Teixé Toroné, que pr[illegible] una lesión en la mano derecha.

Mateo Verdill Canalda, Tomás Colomé Puell, Jósé Mascarell Forés, Sebastián Vidal Casals, Francisco Prats Nualat, José Juan Barbará, Manuel Navarro Celma y Francisco Seba Mach.

Fué también detenida Julia Iborra Planellas, de veinte años de edad. En la calle de Monserrat detuvo la policía á un italiano, que fué llevado al Consulado. Los detenidos quedaron encerrados en los calabozos del Gobierno civil.

A las ocho fué al Gobierno el juez de guardia señor Camín y más tarde el presidente de la Audiencia territorial señor Pezzi, conferenciando con el gobernador accidental.

El señor Portela conferenció con el ministro por teléfono, dándole cuenta detallada de los sucesos y de las detenciones hechas.

Por la tarde fué suspendido otro mitín que estaba convocado en la Federación Metalúrgica.

Debióse la suspensión á la falta de asistencia de los convocados. Fuerzas de policía y guardia civil habíanse apostado cerca del local.

En el Gobierno civil constituyóse el Juzgado de guardia. Parece ser que por órden del fiscal se han practicado algunos registros en el domicilio de varios anarquistas.

Por no resultar cargos contra ellos, han sido puestos en libertad hoy cinco de los obreros detenidos.

Son los obreros libertados: Juan Palacio Polón, Tomás Colomé Puell, José Mascarell Forés, José Juan Barbará y Francisco Seba Mach.

Los demás han ingresado en la Cárcel Modelo, juntamente con otros cinco que han sido detenidos esta madrugada en los registros que ha practicado la policía.

Varios agentes se presentaron en la imprenta La Catalana, sita en la calle de Balmes, número 71, incautándose de algunos originales y de una proclama. «A los obreros», allí impresa. El regente, Emilio Carles, ha sido detenido y puesto á disposición del Juzgado.

Ignórase donde ha sido tirada otra proclama que ha aparecido, la cual se titula «Los hambrientos».

También han sido hoy detenidos en sus domicilios y trasladados á la Cárcel, Enrique Pujol Ambrós, José Arbós Buxé, Fidel Santasusana Vidal y el obrero que presidió el mitín, Francisco Cendra.

Esta tarde han conferenciado el señor Portela y el alcalde sobre los sucesos de ayer, y el señor Lluch ha manifestado al gobernador interino que trata de imprimir suma actividad á los proyectos de reformas de Barcelona para que las obras empiecen lo antes posible.

Esta mañana han ido en manifestación al Gobierno civil numerosos trabajadores, á quienes se tiene prometido trabajo en la construcción del Hospital con el legado de don Pablo Gil.

Algunas parejas de la guardia civil salieron á su encuentro, y su sola presencia bastó para dispersar á los manifestantes. Una comisión de éstos subió al despacho del gobernador.

El señor Portela ofreció á los comisionados interceder á su favor; pero prohibiéndoles que realizaran manifestaciones en la vía pública.

Extranjero

El gobierno chileno

Telegrafían de Santiago de Chile participando que ha dimitido en masa el Gabinete chileno.

Barco encallado

Según comunican de Berlín, el acorazado alemán *Meklenburgo* encalló cerca de la isla Sansoe, sufriendo gran'sima averías.

Se desconfía de salvarlo.

De la guerra

La situación de Kuropatkine

La situación del ejército ruso es muy crítica à pesar de que el Estado Mayor ruso asegura que son exagerados los pesimismos que se propalan.

La ofensiva japonesa continúa, pero con alternativas.

En los últimos combates, los japoneses hicieron varios prisioneros al general Seiling.

La división que manda este general perdiò dos mil hombres.

Igual número de bajas tuvieron los japoneses.

Consejo de ministros extraordinario

El czar ha llamado á sus ministros á Consejo extrardinario, el cual oirà el informe del general Dragoniroff, que se muestra contrario á Kuropatkin.

Dicho general propone que se oiga á éste antes de sentenciar á Grippenberg.

Dice que Kuropatkin es incapaz para dirigir las operaciones de la Mandchuria.

Preparando la opinión

Se asegura que los telegramas que se reciben de Mukden van encaminados á ir preparando á la opinion en Rusia para que reciba sin alteraciones del orden la noticia de la evacuación de Mukden, par considerarla inminente.

La administración rusa activa dicha evacuación.

En los ultimos combates los japoneses han sufrido algunos descalabros; pero han logrado situarse entre Mukden y Karbín.

La división del general Seiling está perdida irremisiblemente; pero la colina Putilof ha rechazado á los japoneses victoriosamente.

Sermones cuaresmales

En la Catedral, los domingos, miércolos y viernes por la mañana el Rdo. Padre Francisco Saladrigas, S. J.

En Santa Eulalia, los domingos por la mañana el Rdo. P. Miguel Rosselló de los Sagrados Corazones y los viernes y domingos por la tarde el Rdo. P. Antonio Thomás de los Sagrados Corazones y los miércoles por la noche don Ildefonso Rullán, catedrático del Seminario.

En Santa Cruz, los domingos por la mañana don José Auba, pbro. y los miércoles, viernes y domingos por la tarde, el Rdo. P. Martorell filipense.

En San Jaime, los domingos por la mañana don Ildefonso Rullán y por la tarde el Reverendo P. Miguel Rosselló de los SS. CC.

En San Miguel, los domingos por la mañana don Juan Negre, pbrr. y por la tarde el P. Tomás de los SS. CC.

En San Nicolás, los domingos por la mañana don Andrés Servera, pbro. y por la tarde el Rdo. P. Antonio López filipense.

En San Francisco, los domingos por la tarde y los viernes por la noche don José Auba, presbítero.

En el Santo Hospital, los Domingos por la tarde don Juan Amengual Vicario de San Miguel.

En la Merced, los Domingos por la tarde y los miercoles y viernes por la noche un Padre Mercedario.

En el Socorro los Domingos á las diez de la mañana y á las seis y media de la tarde el R. P. Manuel Monjas agustino.

En San Juan, los Domingos, miércoles y viernes por la noche don José Cabrer, Pbro.

En Santa Fé, los Domingos por la tarde don Francisco Vives, Pbro.

Ecos de Sociedad

Necrologia

En la villa de Campos ha fallecido el anciano padre de nuestro amigo el Comandante de Infantería don Miguel Escalas.

Reciba el señor Escalas y familia el testimonio de nuestro pésame.

—Ayer falleció el cirujano del Hospital Provincial don Ramón Morey.

Acompañamos á su familia en el justo dolor que esperimenta por tan sensible pérdida.

—Víctima de penosa y aguda enfermedad pasó ayer á mejor vida la virtuosa Sra. D.ª Mercedes Cotoner Allende-Salazar, viuda de Dameto.

Nos asociamos al sentimiento que en estos momentos embarga á su distinguida familia por tan cruel separación.

Los restos de Jaime III

En contestación al telegrama que el presidente de la Diputación señor Socias expidió al Ministro de Marina, rogándole enviara á este puerto la escuadra de Instrucción, para tributar los honores á los restos de Jaime III de Mallorca, recibióse ayer el siguiente despacho:

«Estando la escuadra en Cádiz alistándose para una comisión, es imposible complacer á V. E. en todo su deseo; pero doy órdenes al crucero *Numancia* para que se dirija á esa bahía y espere para hacer los honores en unión del *Vicente Yañez Pinzón* y del *Nueva España*.»

El Carnaval

Mucha menos animación que en el primer dia se notó ayer tarde, fáciles de contar, por lo escasos, eran los carruajes ocupados por máscaras. No obstante se lanzaron buen número de serpentinas, abundante confetti y algunos aunque no muchos ramilletes de flores y caramelos.

Apesar del celo de los guardias municipales, no pudo evitarse que los chiquillos expusieran continuamente sus vidas para recoger algunas serpentinas caídas bajo los carruages.

Por la noche en el Borne escaseó bastante el número de máscaras.

Telegramas

Nombramientos eclesiasticos

Madrid 6-17'50

A propuesta del Ministerio de Gracia y Justicia S. M. el Rey ha firmado los siguientes reales decretos:

Nombrando Vicario general del Priorato de las cuatro Ordenes Militares á D. Santiago Magdalena.

Id. Chantre de la Catedral de Segovia á D. Mariano Martinez y Canónigo de la de Granada á Don Cristobal Franco.

Lo que dice González Besada

Madrid 6-17'55

El Ministro de la Gobernación Sr. Gonzalez Besada ha manifestado á los pariodistas que han acudido á su despacho que se congratula del buen acierto que ha tenido el secretario del gobierno de Barcelona Sr. Postela, gobernador civil interino de aquella ciudad, pues con sus medidas y precauciones evitó un dia de luto á Barcelona.

Sabido es que los anarquistas proponianse ocasionar graves tumultos para impedir el Carnaval aprovechando la aglomeración de personas que se hallaban en el Parque.

Los empleados de las Diputaciones

Madrid 6-18.

Uaa concisión de empleados en las Diputaciones Provinciales ha visitado al Ministro de la Gobernación Sr. Gonzalez Besada conferenciando extensamente con este.

La comisiòn rogó al Ministro que ordene se constituya un escalafón de empleados y que estos asciendan por riguroso turno de antiguedad.

Los empleados salieron muy esperanzados de la entrevista celcbrada.

El tiempo.—Indultos

Madrid 6-18'10

Hace un dia prímaveral lo cual ha contribuido para que se vieran muy animados los paseos.

—El Monarca usando de la regia prerrogativa que la Constitución le confiere ha firmado varios decretos de indulto.

Tranquilidad en Barcelona

Madrid 6-23'45

Un telegrama oficial que se ha recibido en el Ministerio de la Gobernación da cuenta de que ha renacido la tranquilidad.

Han sido encarceladas muchas personas conocidísimas por sus ideas anárquicas.

La opinión aplaude la gestión del gobernador interino, señor Portela.

Una conferencia

Madrid 6-23'50.

El Ministro de la Gobernación ha conferenciado detenidamente con el marquée de Ibarra acerca de los antagonismos que se han suscitado entre los conservadores de Sevilla con motivo de la designación de candidatos para las futuras elecciones provinciales.

Según parece entre los conservadores de la referida capital capital andaluza cunde el desacuerdo.

Dicha conferencia ha sido objeto de muchos comentarios.

La apertura de Córtes

Madrid 6-23'55

Circula el rumor de que el próximo lunes se firmará el decreto convocando á las Córtes para fines de Marzo.

Esta noticia no ha sido confirmada

El Padre Nozaleda

Madrid 6-24

El cardenal Nozaleda se encuentra aetualmente en Avila esperando las bulas pontificias para trasladarse á Valencia.

Carnaval con escándalos

Madrid 7-0'10

Telegrafían de Jerez que han estallado desórdenes con motivo de la celebración de los festejos de carnaval.

En el despacho se añade que han resultado heridos quince individuos.

El Ministro de Estado belga

Madrid 7 0'15

Bruselas.—Ha fallecido el Ministro de Estado del Gabinete belga.

Al recibir la noticia una de sus hermanas fué acometida por un fuerte síncope de resultas del cual se halla en estado moribundo.

Próxima enciclica

Madrid 7-1

Según noticias de Roma, Su Santidad el Papa publicará en breve una Encíclica dirigida á los Obispos franceses negando la responsabilidad del Vaticano eu la ruptura con Francia.

Pio X confia en el triunfo de la Iglesia que abrirá una nueva era de cultura para el clero frances.

El carnaval en Madrid

Madrid 7-1

El Carnaval resultó ayer bastante desanimado.

El desfile resultó deslucido á causa del furirso vendabal reinante y del frio intenso que reína.

—El café Colonial permaneció durante todo el dia custodiado por la policía.

—Ha fallecido en Córdoba el gobernador civil de aquella provincia Sr. Cassola.

Gran batalla en Mukden

Madrid 7-1'10

Londres.— Telegramas del Extremo Oriente participan que aún contiuua en Mukden la batalla iniciada hace dos días.

Calcúlase que las bajas de ambos beligerantes ascienden á cien mil.

Corren rumores de que ha sido rechazada el ala derecha del ejército ruso que manda Kuropatkine.

Derrota de los Rusos

Madrid 7-1'20

Londres.—Despachos del teatro de la guerra, aseguran que el ejército de Nogi ha rechazado el ataque del segundo cuerpo de ejército ruso.

Una columna japonesa ha ocupado á Liminstsing.

Los nipones avanzan para cortar la retirada al grueso de las fuerzas rusas que manda Kuropatkine.

El principe Jaime

Madrid 7-1'30

Marsella.—Ha llegado el principe don Jaime de Borbón, que regresa de la Mandcharia, después de estar curado de las heridas que recibió.

El principe elogia la bravura de los rusos, manifestando que se halla convencidísimo de su próximo triunfo.

Mañana partirá para Paris.

Gaceta del día

Bailes de máscaras

El baile de máscaras que anoche se celebró en los salones del Círculo Mallorquín, viése animadísimo.

También se vió muy concurrido el de La Protectora.

Amonestación

El jefe de la guardia municipal amonestó anoche severamente á unos muchachos que recogian confetti del suelo en el Borne, volviendo á lanzarlo á los paseantes.

Abuso

Ayer tarde en el paseo del Borne, algunos caballeros se entretenian en arrojar serpentinas sin desplegar, lanzándolas con violencia contra los cristales de los carruajes que recorrian la «rua».

Lograron romper unos cuantos de ellos y... quedaron tan satisfechos.

El reglamento de bolsas

Por Real orden inserta en la *Gaceta* se ha dispuesto que se invite á todas las Corporaciones industriales y mercantiles para que procedan, por medio de informes razonados, á modo de bases, á proponer las reformas que, á su juicio, en armonía con el actual Código de Comercio, y tomando como primer factor el reglamento hoy vigente, consideren esenciales y dignas de ser tenidas en cuenta, ya por su importancia, ya por lo que la práctica aconseje, á los fines de que sirviendo esos informes, coleccionados y estudiados, de base sólida, pueda procederse á formular el proyecto de reglamento general definitivo que para su mayor garantía exigen los negocios bursátiles y la vida comercial, industrial y mercantil de nuestro país.

Bursátiles

VALORES LOCALES

Cotización corriente

Fomento Agrícola	101 00
Crédito Balear	101 50
Salinera Española.—sin operación	149 00
Bonos Municipales	41 00
Id. Obligaciones	104 00
Isleña Marítima.—Acciones	58 50
Ferro-carriles de Mallorca	60 00
Alumbrado por Gas	90 00
La Económica	10 00
La Alfombrera	65 00
Banco de préstamos	3 00
Banco de Felanitx	36 00
Banco de Sóller	50 00
El Gas (Sóller)	20 00
La Propagadora (Inca)	20 00
Fomento A. I. y C. de Lluchmayor	40 50

Imp. de F. Guasp—Morey 6 y 8